

Istruzioni del nuovo intervalometro NW-880

Il nuovo intervalometro NW-880 è un ottimo strumento per il time lapse e il controllo remoto. Questa guida tradotta in lingua italiana vi aiuterà a scoprire tutti i comandi per utilizzare correttamente ogni modalità prevista da questo ottimo strumento fotografico.






Manuale liberamente tradotto in italiano in febbraio 2018 da Paolo Garbin, con LibreOffice ver. 6.0.1.
Opera distribuita con licenza Creative Commons BY-NC-SA-IT 2018
Sito: www.paolettopn.it

Istruzioni del nuovo intervallometro NW-880

Il nuovo intervallometro NW-880 è un ottimo strumento per il time lapse e il controllo remoto. Questa guida vi aiuterà a scoprire tutti i comandi per utilizzare correttamente ogni modalità.

Pulsanti

 / CH	Accensione On / Off
	MODI CONTROLLO SCATTO
BULB	MODALITÀ BULB (Anche la camera deve essere in modalità BULB)
 1-59"	MODALITÀ TIMER
 (clock)	MODALITÀ INTERVALLOMETRO
	Avvia / Ferma intervallometro
S/L	Seleziona / Blocca
	Naviga Sinistra & Destra
+ -	Aumenta o Diminuisce valore
	Scatto

Controllo Modi :

	MODO CONTROLLO SCATTO	Seleziona S, C, L o Ch sulla camera
CS	Scatto Singolo	
CH	Scatto Continuo Alta Velocità	
CL	Scatto Continuo Bassa Velocità	



Per cambiare modi tra CS, CH, e CL

1. Premere S/L fino a vedere **Shutter Control Mode**. Il modo corrente "lampeggia" sul LCD
2. Premere il pulsante **+** o **-** per scegliere tra i modi CS, CH, e CL. Selezionare il nuovo modo.

3. Premere ancora S/L per impostare il nuovo Controllo di Scatto



BULB **MODALITÀ BULB** (Anche la camera DEVE essere impostata su BULB)

Per usare la modalità BULB

1. Premere il pulsante  per avviare il timer BULB. Il tempo sul LCD aumenterà (Ore : Minuti : Secondi ") L'esposizione si **APRE**.
2. Premere ancora il pulsante  Per fermare il timer BULB. Il tempo sul LCD si arresterà. L'esposizione si **CHIUDE**.

 **1-59"** **MODALITÀ TIMER RITARDO**

Il Ritardo può essere impostato da 1 a 59 secondi ("). Il numero alla sinistra indica il numero di foto rimaste da fare fino a che il tempo arriverà a zero. Ottima soluzione per il Bracketing o il Time Delayed Burst Shots. Assicuratevi che la camera sia su Scatto Singolo e **NON** sia rimasta su Bulb.

1. Premere S/L fino a vedere **Delay Timer Mode**. L'attuale tempo di ritardo "lampeggia" sul LCD
2. Premere il pulsante **+** o **-** per impostare il nuovo Tempo di Ritardo.
3. Premere il pulsante  per spostarsi sul contatore degli scatti.
4. Premere il pulsante **+** or **-** per cambiare il numero degli scatti.
5. Premere ancora S/L per salvare le nuove impostazioni.
6. Premere il pulsante  per avviare il timer in countdown. L'indicatore del timer lampeggerà. Quando il timer arriverà a zero, si avrà lo scatto e verrà scalato il contatore scatti fino a quando arriverà a zero. Al termine, l' LCD ritornerà ad indicare i dati salvati nelle impostazioni.

 **(clock)** **MODO INTERVALLOMETRO**

L'indicatore sul LCD visualizza, in sequenza, i seguenti parametri di configurazione

Istruzioni del nuovo intervallometro NW-880

DELAY	Tempo di Ritardo prima dell'avvio. Indicato in (Ore : Minuti ' Secondi ")
LONG (Tempo Esposizione)	<p>a. Usare il modo camera BULB = Impostare il tempo di scatto, ovvero per quanto tempo lo scatto rimarrà APERTO</p> <p>b. Impostare a 0 = Velocità scatto Immediatamente (dal menu della camera).</p>
INTVL	Tempo di intervallo tra gli scatti. Indicato in (Ore : Minuti ' Secondi ")
N1	Intervallo da 1 a 99 = Il numero di volte da ripetere il set LONG e INTVL
RE	Tempo di riavvio del ritardo – dato del ritardo prima di passare al gruppo successivo Indicato in (Ore : Minuti ' Secondi ").
N2	-- = Infinito. Intervallo da 1 a 99 volte, in cui verrà ripetuta l'intera sequenza di scatto e di ritardo del riavvio (Gruppo).

Per modificare le impostazioni dell'intervallometro

1. Premere S/L fino a vedere **DELAY**. Impostare il tempo di ritardo in H: M: S. Premere S/L fino ad impostare il dato.
2. Premere il pulsante \triangleright per muoversi dentro i parametri **LONG**. Premere S/L per modificare. Impostare il tempo di scatto in H: M: S, (camera in BULB mode) o lasciare a zero per usare il tempo di scatto della camera. Premere S/L fino a impostare il dato.
3. Premere il pulsante \triangleright per muoversi dentro i parametri **INTVL**. Premere S/L per modificare. Impostare il tempo tra gli scatti in H: M: S. Premere S/L fino a impostare il dato.
4. Premere il pulsante \triangleright per muoversi dentro i parametri **N1**. Premere S/L per modificare. Impostare il numero di volte che si desidera scattare usando i precedenti parametri. Premere S/L fino a impostare il dato.
5. Premere il pulsante \triangleright per muoversi dentro i parametri **RE**. Premere S/L per modificare. Impostare il tempo dell'avvio del successivo GROUP di scatti. Premere S/L fino a impostare il dato.
6. Premere il pulsante \triangleright per muoversi dentro i parametri **N2**. Premere S/L per modificare. Impostare il numero di volte che si desidera ripetere l'intera sequenza. Press S/L again to accept.
7. Premere il pulsante $\blacktriangleright / \text{=} \text{=}$ per Avviare / Fermare l'intervallometro.

S/L **Selezione / Blocco**


Istruzioni del nuovo intervallometro NW-880

Premere e **MANTENERE PREMUTO** S/L per bloccare le configurazioni dell'intervallometro.
Premere e **MANTENERE PREMUTO** S/L ancora per sbloccare.

Prova la seguente configurazione per capire meglio l'uso dell'intervallometro

Esempio di configurazione:

DELAY = 10 secondi
LONG = 0 secondi (Camera impostata Scatto Singolo & scatto su 1/100 di secondo)
INTVL = 3 secondi
N1 = 5 volte
RE = 15 secondi
N2 = 4 volte

1. Premere il pulsante  per Avviare l'intervallometro
2. Dopo 10 secondi (**DELAY**), avviene lo scatto con il tempo (**LONG**), attende 3 secondi (**INTVL**), scatta ancora, e continua ad usare questo modo per 5 volte (**N1**).
3. Dopo 15 secondi di ritardo (**RE**), ripete questa sequenza (uno scatto ogni 3 secondi, 5 volte, attendendo 15 secondi) e si arresta dopo 4 volte (**N2**).

Steve Fassio ha creato questa guida in inglese dopo aver visto il canale YouTube di Joe's Photo & Video

<https://www.youtube.com/watch?v=rhe3JvYqg1o>

Grazie a Joe @ EXODISTPHOTO.COM per la fantastica spiegazione di questo ottima apparecchiatura.

Per ogni domanda, potete contattare Steve Fassio all'indirizzo:

sjfassio@gmail.com

Steve Fassio
Brownsville, Oregon, USA

Liberamente tradotta in italiano in febbraio 2018 da Paolo Garbin, con LibreOffice.
Opera distribuita con licenza Creative Commons BY-NC-SA-IT 2018

Potete contattarmi all'indirizzo:

paolo@paolettopn.it

www.paolettopn.it